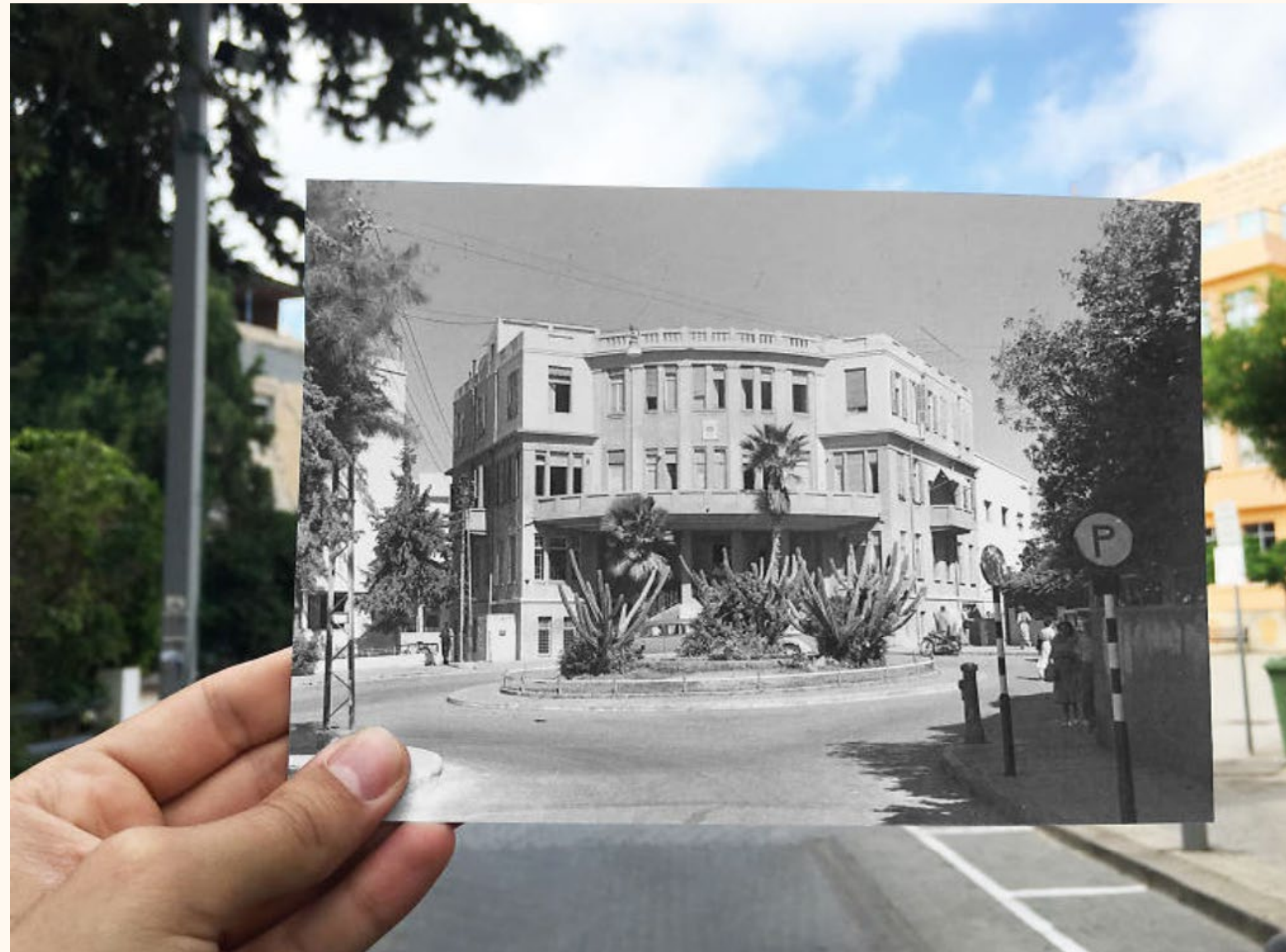


# מוזיאון העיר

CITY MUSEUM متحف المدينة





המוזיאון עומד במבנה היסטורי מ-1924, אשר עבר מספר גלגולים שונים - החל מבית מלון ועד בניין העיריה בשנת 1928. ההחלטה להפוך לבית העיר התקבלה ב-2009, ובשנת 2023 הוחלט לפתוח בו את מוזיאון העיר תל אביב.

האתגר היה **לתפוס את מהות בית העיר**, מוסד שנותן השראה למבקרים במשך שנים רבות. איך נוכל לספר את סיפורה של העיר תל אביב-יפו **בצורה שמעוררת השראה?** ואיך לספר זאת באופן שיתחבר גם לסבתא בת ה-70 שגדלה בשכונת בבלי, וגם לצעיר בן ה-25 שגר בפלורנטין בדירה שכורה?

## האתגר

## מטרת המיתוג

מוזיאון העיר עמד להביא איתו **בשורה חדשה בעיר -** לא משהו שנראה פה בעבר תחת גורם עירוני. השינוי התפיסתי של הפוך ממוסד שמדבר על היסטוריה, למקום שמדבר וחי הווה לצד העבר, הצריך לייצר תפיסה חדשה אצל הקהל.

המטרה המרכזית שעמדה מולנו הייתה **לרענן את המותג** כדי להבטיח תהודה לקהל רחב יותר, **לנער את האבק** שנצבר על מוסדות מוזיאליים ציבוריים, ולהשרות את התחושה **שהמוזיאון הזה הוא לכולם.**

## הפתרון

בבסיס התפיסה עמד המתח **שבחיבור בין ההיסטוריה להווה.** בין תל אביב הישנה, הרומנטית, התרבותית (ההיסטוריה), לבין תל אביב של האנשים, המגוונת, התוססת והעדכנית (ההווה).

הזהות הגרפית נשענת על **המילה הכתובה והנוכחות הטיפוגרפית החזקה שלה.** לטובת כך בנינו גופן ייחודי ומקורי בעל גוון רטרו בולדי וחרף ששומר על נוכחות עכשווית, המתבסס על החייאת אותיות מתוך סקיצה ישנה לסמל העיר ופיתוחן למערכת אותיות שלמה. זאת בשילוב מערכת צבעונית נועזת, יוצר שפה עשירה מאוד ואקלקטית - בקיצור, תל אביב יפו באותיות, צבעים ומילים.

## הבטחה

מוזיאון העיר החדש שואף להיות  
מרכז חברתי ותרבותי תוסס של העיר,  
ולהישמר כמשאב עבור חוקרים,  
היסטוריונים ומחנכים.

## סיפור המותג

מוזיאון העיר תל אביב הוא לא מוזיאון  
היסטורי, וגם לא מוזיאון לאמנות, הוא  
מוזיאון שמבטא את הפסיפס האנושי  
והתרבותי שהופך את תל אביב למה שהיא  
באמצעות הסיפורים והזכרונות של אנשיה.

בין אם מדובר בסיפור אהבה פרטי שנולד  
על ספסל בשכונת התקווה, ובין אם מדובר  
בהשראה שאמנית תל אביבית קיבלה ליצירה  
שלה בחוף גורדון - תל אביב היא של  
האנשים שלה.

## אינופקט המותג

מיכל בהרב  
מנהלת המוזיאון

מאז נחנך המוזיאון, זכינו לתגובות אוהדות במיוחד מצד הקהל. המוזיאון הפך למוקד משיכה משמעותי עבור תושבי העיר, שחשים בו כבית של זהות תרבותית. הקשר שנרקם בין המוזיאון לקהילה המקומית חיזק את מעמדו כאבן שואבת בתחום התרבות בעיר. במקביל, גם מבקרים מחוץ לתל אביב מצליחים לייצר חיבור לסיפור המקומי, הודות למיתוג אשר מציג את ההיסטוריה העשירה של העיר באופן רלוונטי ועכשווי.

המיתוג המחודש הוא חלק בלתי נפרד מהצלחת המוזיאון. הוא סייע לנו להגיע לקהלים חדשים, ובפרט לצעירים ולמשפחות, והוביל לעלייה משמעותית במספר המבקרים במוזיאון. המהלך עזר לרענן את התדמית של המוזיאון, ולחזק את מעמדו כמוקד מוביל של תרבות והיסטוריה מקומית.

ההצלחה הזו מוכיחה כי מוזיאון יכול להיות גם מקום לפנאי ובילוי וגם מוסד תרבותי בעל השפעה חברתית משמעותית. המוזיאון הוא לא רק בניין, אלא חלל חי ונושם, שבו ההיסטוריה, הקהילה והתרבות נפגשות על מנת ליצור חוויה ייחודית ובלתי נשכחת המשלבת בין המסורת של העיר, דרך ההווה המתפתח לבין העתיד שצופן לה.

פלוורליסטי, חלוצי,  
סקסי, בטוח בעצמו,  
חופשי, דינמי, חדשני,  
מעורר השראה.

סגנון  
המותג



**תל-אביב-יפו**



**תל אביב - יפו**

## יחידת הלוגוטייפ

לב הפרוייקט והבסיס לשפה כולה היא אחת הסקיצות הישנות של סמל העיר תל אביב-יפו. הכיתוב הידני מאז עבר דיגיטציה וטיפול, והתקבלה יחידת לוגוטייפ מאופיינת עם נוכחות בולטת, ניחוחות של עבר עם גימור עכשווי.

ע"ש משפחת תומר

**מזיאון**

**העיר**

**متحف مدينة**  
**CITY MUSEUM**

תל-אביב-יפו תל أبيب-يافا TEL AVIV YAFO

אנכי

מוזיאון

העיר  
ע"ש משפחת תומר

متحف مدينة  
CITY MUSEUM

תל-אביב-יפו תל أبيب-يافا TEL AVIV YAFO

רוחבי

מוזיאון

ע"ש משפחת תומר

متحف مدينة  
CITY MUSEUM

תל-אביב-יפו תל أبيب-يافا TEL AVIV YAFO

מופע שלם

מוזיאון  
העיר

תל-אביב-יפו

מוזיאון CITY  
העיר MUSEUM

תל-אביב-יפו TEL AVIV YAFO

מופע מצומצם

# אבדה וזחתיכ למסנוסעפףצץ קדשות.?!?

## מערך טיפוגרפי

מתוך סמל העיר הישן פותח פונט  
דו לשוני שלם כהרחבה ליחידת  
הלוגוטייפ. בהמשך יצרנו לו גרסה  
נוספת, **קצת יותר נועזת** – שמכילה  
גם כמה זוויות מפתיעות שיאתגרו את  
המסורת המודרניסטית – וכך נוצר  
הפונט **"תל אביב"**.  
ניאו מודרניסטי ובעל נוכחות, יציב,  
בטוח בעצמו, ישיר, אבל גם רך ויודע  
לקבל את כל הצבעים – או במילים  
אחרות – פונט תל אביבי.

Tel Aviv Museum Regular

אבדהוזהטיכלמסן  
סעפףצץקרשת.?!.

Tel Aviv Museum Medium

אבדהוזהטיכלמסן  
סעפףצץקרשת.?!.

Tel Aviv Museum Bold

אבדהוזהטיכלמסן  
סעפףצץקרשת.?!.

לכותרות משנה - simpler bold

אוסף הסיפורים  
של האנשים של  
תל-אביב

טקסט רץ - simpler bold

בניגוד למה שחושבים, לתל אביב יש היבט רוחני מפותח מאד. כמעבב וכאמן, אני שואב השראה מההיבט הרוחני הזה דרך המסע שלי ושל אחרים בין דיסציפלינות רוחניות שונות כמו יוגה, מדיטציה ומיינדפולנס, וגם בשמאניזם. אפילו בהתנסויות פסיכדליות.

ידוע שבתל אביב יש מוסר עבודה גבוה. יש תחושת כזו של דחיפות, עידוד למצוינות, תחרותיות. אבל, וזה מה שהכי מעניין בתל אביב, יש לה גם זיקה עמוקה לשיטות לימוד רוחניות שמבטיחות לך אורח חיים בריא ואיזון נפשי ופיזי. השיטות האלה פונות למי שמחפש (כמוני) ידע וריפוי.

לכותרות משנה - simpler bold

# The Tel Aviv Stories Collection

טקסט רץ - simpler bold

I'm a fisherman. Before opening my bike shop, I was only into fishing. Now, it's impossible to make a living from the sea, so when my son was born, I decided to find another source of income. My father was in the bicycle business, and we decided to grow it together.

Something once happened to me, and it's a story I like telling. A certain client, who is now also a friend, would come to see me, and every time he came, we would tell each other stories. One day, I told him I had a boat and went fishing.

Tel Aviv Museum Regular

**ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ.,!?**

Tel Aviv Museum Medium

**ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ.,!?**

Tel Aviv Museum Bold

**ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ.,!?**

29LT Bukra Light

الشكل: منذ القرن الخامس عشر  
عندما قامت مطبعة

29LT Bukra Bold

**الشكل: منذ القرن الخامس عشر  
عندما قامت مطبعة مجهولة**

29LT Bukra Bold - لكوتروت + كوترت مشנה

# مجموعة قصص أهل تل أبيب

29LT Bukra light - טקסט רץ

لوريم إيسوم هو ببساطة نص شكلي (بمعنى أن الغاية هي الشكل وليس المحتوى) ويُستخدم في صناعات المطابع ودور النشر. كان لوريم إيسوم ولا يزال المعيار للنص الشكلي منذ القرن الخامس عشر عندما قامت مطبعة مجهولة برص مجموعة من الأحرف بشكل عشوائي أخذتها من نص، لتكوّن كتيب بمثابة دليل أو مرجع شكلي لهذه الأحرف. خمسة قرون من الزمن لم تقض على هذا النص، بل إنه حتى صار مستخدماً وبشكله الأصلي في الطباعة والتنضيد الإلكتروني. انتشر بشكل كبير في ستينيات هذا القرن مع إصدار رقائق "ليتراسيت" البلاستيكية تحوي مقاطع من هذا النص، وعاد لينتشر مرة أخرى مؤخراً مع ظهور برامج النشر الإلكتروني مثل "ألدوس بايج مايكر" والتي حوت أيضاً على نسخ من نص لوريم إيسوم.

HEX #A8D9A1  
RGB 168, 217, 161  
PANTONE 566 U

HEX #2C267A  
RGB 44, 38, 122  
PANTONE Reflex Blue U

HEX #9C691C  
RGB 156, 105, 28  
PANTONE 731 U

HEX #FEB0A4  
RGB 25, 164, 176  
PANTONE 197 U

HEX #FA551B  
RGB 250, 85, 27  
PANTONE Warm Red U

HEX #FFDD46  
RGB 255, 221, 70  
PANTONE 127 U

HEX #FC3838  
RGB 252, 56, 56  
PANTONE 185 U

HEX #E4E0D2  
RGB 228, 224, 210  
PANTONE Cool Gray 1

HEX #1C613B  
RGB 28, 97, 59  
PANTONE 3298 U

HEX #B04535  
RGB 176, 69, 53  
PANTONE 201 U

## צבעוניות

היציאה מהנוסטלגיה והחיבור לתל אביב  
הבועטת והעדכנית באה לידי ביטוי  
בפלטת צבעים רחבה שמדברת על נועזות,  
אנרגטיות ודינאמיות - משקפת נאמנה  
את תל אביב של היום.

נקודת המוצא של הפלטה הצבעונית היתה  
שילובים אמיצים בין הצבעים, שמייצרים  
מערך שמכיל בתוכו מראש מתחים ועניין,  
גם אם הדימוי טיפוגרפי בלבד.

מוזיאון  
העיד  
תל-אביב-יפו

חמציץ  
למוזיאון

HAIRMUS.ORG.IL

מוזיאון  
העיד  
תל-אביב-יפו

חמציץ  
למוזיאון

HAIRMUS.ORG.IL

מוזיאון  
העיד  
תל-אביב-יפו

חמציץ  
למוזיאון

HAIRMUS.ORG.IL

מוזיאון  
העיד  
תל-אביב-יפו

חמציץ  
למוזיאון

HAIRMUS.ORG.IL

מוזיאון  
העיד  
תל-אביב-יפו

חמציץ  
למוזיאון

HAIRMUS.ORG.IL



**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו

**מוזיאון  
העיד**  
תל-אביב-יפו



Re-Levant

# מוזיאון העיר תל-אביב-יפו פתוח להרצה מתحف תל אייב יאפה



לכרטיסים באתר סרקו  
التذکر بالموقع امسحوا

או כנסו לאתר - [taycm.org.il](http://taycm.org.il)

מוזיאון העיר  
ע"ש מספחת תומר  
متحف مدينة  
CITY MUSEUM  
תל-אביב-יפו תל אייב-יאפה  
TEL AVIV YAFO

Re-Levant

# מוזיאון העיר תל-אביב-יפו פתוח להרצה מתحف תל אייב יאפה



לכרטיסים באתר סרקו  
التذکر بالموقع امسحوا

או כנסו לאתר - [taycm.org.il](http://taycm.org.il)

מוזיאון העיר  
ע"ש מספחת תומר  
متحف مدينة  
CITY MUSEUM  
תל-אביב-יפו תל אייב-יאפה  
TEL AVIV YAFO



מוזיאון  
העיר  
עכשיו  
פתוח



קול קורא!  
לסיפורים  
תל אביבים

מוזיאון  
העיר  
תל אביב-יפו

הא.נשים  
שבנו  
את העיר  
תל-אביב  
יסו.

בית העיר (ידוע גם כ"בית א. סקורה") הוא בניין הניצב ברחוב ביאליק 27, בצידה הצפוני של כיכר ביאליק בתל אביב. מאז בנייתו שימש למטרות שונות, בהן בית עירוני תל אביב, ארכיון, ומ-1971 שוכן בו המוזיאון להיסטוריה העירונית של תל אביב-יפו.

12-28.6.2023

מוזיאון  
העיר  
תל-אביב-יפו

נשהו  
מפתיע  
מאוד  
מסתתר  
במוזיאון.

בית העיר (ידוע גם כ"בית א. סקורה") הוא בניין הניצב ברחוב ביאליק 27, בצידה הצפוני של כיכר ביאליק בתל אביב. מאז בנייתו שימש למטרות שונות, בהן בית עירוני תל אביב, ארכיון, ומ-1971 שוכן בו המוזיאון להיסטוריה העירונית של תל אביב-יפו.

12-28.6.2023

מוזיאון  
העיר  
תל-אביב-יפו



ה  
און

19:00-22

2022 **הודש ספטמבר**



HAIRMUS.ORG.IL

**מוזיאון העיר**  
תל-אביב-יפו

2022 **הודש פברואר**



HAIRMUS.ORG.IL

**מוזיאון העיר**  
תל-אביב-יפו

2022 **הודש אוקטובר**



HAIRMUS.ORG.IL

**מוזיאון העיר**  
תל-אביב-יפו



**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**

**תודה**